

# CRITERIOS CORRECCIÓN EJERCICIO DE VÍDEO FILOSÓFICO IX OLIMPIADA FILOSÓFICA DE EXTREMADURA

A la hora de valorar las creaciones presentadas en la modalidad de vídeo se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

## 1. Calidad y complejidad técnica del vídeo:(hasta 2 puntos)

- Sonido
- Imagen
- Fectura
- Montaje

## 2. Guion: (hasta 2,5 puntos)

- Centrado en el tema
- Precisión y claridad de la reflexión propuesta.
- Existencia de una tesis sobre el tema.

## 3. Riqueza conceptual: (hasta 3 puntos)

- Riqueza conceptual
- Evita caer en tópicos visuales y conceptuales
- Capacidad de provocar reflexión sobre el tema

## 4. Originalidad y creatividad: (hasta 2,5 puntos)

- Originalidad y creatividad

**5. Pertinencia de la pregunta en relación con la fotografía:(hasta 1 punto)**

- 4,1. La pregunta enriquece y dirige la mirada de la fotografía (1 punto)
- 4.2. Es difícil encontrar la conexión entre la fotografía y la pregunta (0,5 puntos)
- 4.3. No existe conexión entre la fotografía y el tema (0 puntos)

**6. Originalidad y profundidad de la propuesta y el enfoque: (hasta 2 puntos)**

- 5.1. La imagen es una nueva forma de acercarse al asunto que pretende expresar (2 puntos)
- 5.2. La fotografía sigue ya caminos marcados, tratando de copiar imágenes similares ya célebres dentro de la fotografía (1 punto)
- 5.3. La fotografía carece por completo de originalidad, y aunque haya sido realizada por el autor, podría ser una copia de las muchas que se pueden encontrar en la red al introducir la cadena de búsqueda correspondiente (0 puntos)

**7. Capacidad de la composición para provocar sensaciones, emociones y sugerir reflexiones filosóficas: (hasta 1 punto)**

- 6.1. La fotografía nos permite ampliar la reflexión sobre el tema propuesto, sirviendo como punto de partida a nuevas maneras de enfocarlo, nos transmite emociones y sensaciones y/o aporta nuevos valores estéticos (1 punto)
- 6.2. La fotografía se limita al tema, incorporando variables estéticas ya conocidas y sin dar juego al pensamiento a continuar con su actividad (0,5 puntos)
- 6.3. La fotografía no provoca ninguna emoción o sentimiento, no sugiere ninguna reflexión, y/o no aporta nuevos valores estéticos (0 puntos)